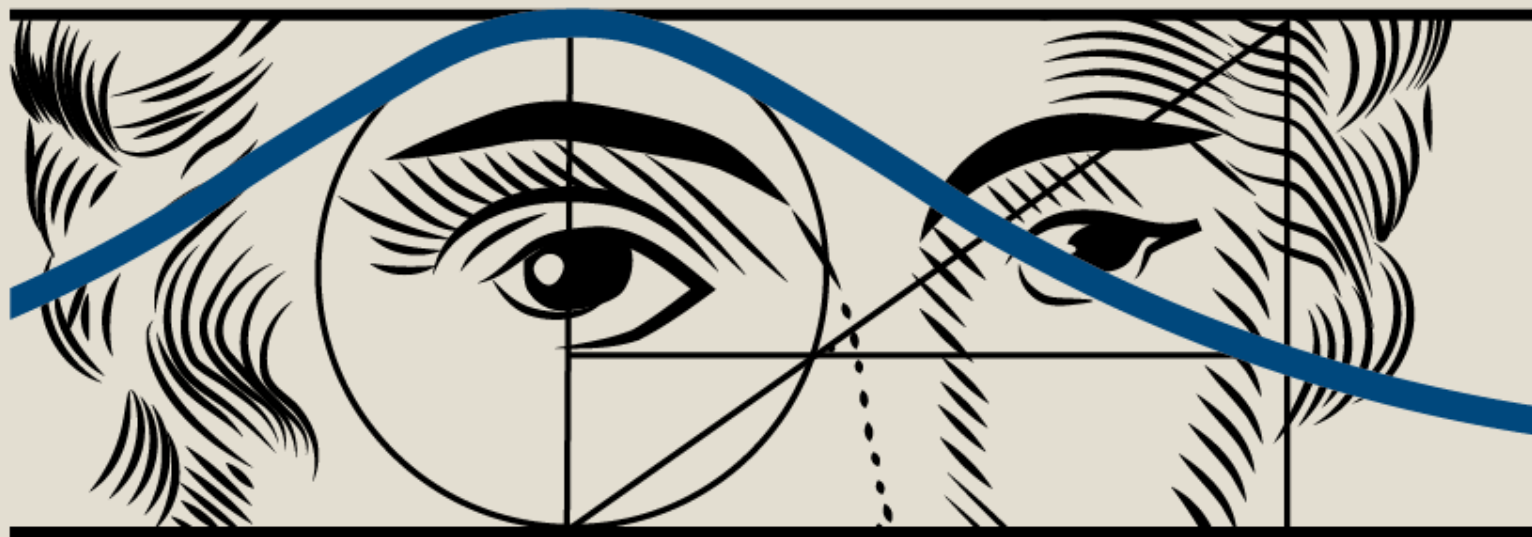


Liceo Statale • Milano



Gaetana Agnesi



# Liceo Gaetana Agnesi

*Una scuola per **crescere**  
nel **sapere**, nella **libertà**  
e nella **responsabilità***

Liceo Statale · Milano



Gaetana Agnesi

# La nostra proposta: una finestra sul mondo

Una scuola **adeguata alle inclinazioni** dei nostri figli che offra solide competenze per affrontare **consapevolmente** la formazione universitaria e i diversi ambiti lavorativi.



# Perché scegliere il Liceo Agnesi

Perché il **Liceo Agnesi** offre una formazione ampia ed articolata in linea con i **cambiamenti della società,**

in ambito **linguistico, umanistico, economico-sociale, scientifico,**

consentendo di proseguire gli studi attraverso percorsi formativi e/o universitari.



# Tre indirizzi liceali in due sedi

Sede di **via Tabacchi 17/19, Milano:**

- **Liceo Linguistico**
- **LES (Liceo delle Scienze Umane - opzione economico sociale)**

Sede di **via Bazzi 18, Milano:**

- **Liceo delle Scienze Umane**
- **LES (Liceo delle Scienze Umane - opzione economico sociale)**



# Profili in entrata

- Attitudine per lo studio di carattere **liceale**, in prevalenza **"teorico"**
- Disponibilità ad un **impegno costante** e approfondito ai fini della formazione della capacità critica
- Reale interesse e predisposizione per le materie di indirizzo, pedagogia, psicologia, sociologia, diritto-economia e scienze sociali e le lingue straniere
- **Solide competenze** di base in italiano, matematica, inglese
- Disponibilità a **comunicare** e ad interagire con gli altri ed a costruire positive relazioni di gruppo
- Passione per la **lettura**

# Il test orientativo

- Materie coinvolte: **Italiano, Inglese, Matematica**
- **Non preselettivo** consente di rilevare gli effettivi livelli di partenza così da
  - **comunicare alle famiglie le eventuali carenze**
  - **comporre classi il più possibile equilibrate**
- Vengono assegnati **compiti estivi** di consolidamento delle competenze di base nelle suddette materie
- All'inizio del nuovo a.s., dopo un breve ripasso/correzione degli esercizi, si svolgeranno le **prove comuni** delle rispettive materie

# I profili dei nostri corsi di studio a confronto



# Liceo delle scienze umane

*Viaggiare nella mente umana attraverso il tempo*

Materie di indirizzo:

Scienze Umane

**Psicologia**

**Pedagogia**

**Antropologia**

**Sociologia**

**Metodologia della ricerca**



# LES - Liceo Economico Sociale

*Viaggiare nel mondo di ieri e di oggi per  
comprendere i fenomeni sociali,  
economici e culturali*

Materie di indirizzo:

**Diritto economia  
Scienze umane e sociali**

# I due indirizzi a confronto

## Scienze umane

- Impostazione di tipo **umanistico**
- Materia caratterizzante è **Scienze Umane**, cioè: **antropologia, sociologia, psicologia e pedagogia**
- Si studia il **latino** per tutti e cinque gli anni

## Scienze umane economico sociale

- Impostazione di tipo **scientifico**
- Materia caratterizzante è **Diritto economia e Scienze Umane** con impronta prevalentemente **sociologica**
- Si studiano **due lingue** straniere

# Quadro orario

Discipline	1° biennio		2° biennio		V
	I	II	III	IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Scienze umane <sup>1</sup>	4	4	5	5	5
Diritto ed economia politica	2	2	-	-	-
Matematica <sup>3</sup>	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali <sup>4</sup>	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Discipline	1° biennio		2° biennio		V
	I	II	III	IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Scienze umane <sup>2</sup>	3	3	3	3	3
Diritto ed economia	3	3	3	3	3
Matematica <sup>3</sup>	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali <sup>4</sup>	2	2	-	-	-
Disegno e Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

# L'orario settimanale

- Il **biennio** prevede **27 ore** settimanali: tre giorni dalle 8.00 alle 13.00; due giorni dalle 8.00 alle 14.00
- Il **triennio** prevede **30 ore** settimanali: tutti i giorni dalle 8.00 alle 14.00
- **Il sabato non c'è lezione**

# Il Liceo LINGUISTICO

- *Viaggiare nel mondo di ieri, di oggi e di domani per comprendere nuove lingue e confrontarsi con culture diverse*



# Le combinazioni linguistiche:

**Corso A: INGLESE + SPAGNOLO + TEDESCO**



**Corso C: INGLESE + SPAGNOLO + FRANCESE**



**Corso D: INGLESE + SPAGNOLO + RUSSO**



# PCTO di due settimane all'estero



- Il terzo anno stage linguistico a Dublino.
- Il quarto e quinto anno stage linguistico nelle città di Siviglia , Wurzburg , Montpellier , Riga in base alla seconda e terza lingua di indirizzo.



# QUADRO ORARIO LINGUISTICO

MATERIE ED ORE SETTIMANALI	LICEO LINGUISTICO				
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Disegno e storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Att. alternative	1	1	1	1	1

# La scuola digitale

- Tutte le aule sono dotate di postazione internet e **Lim/Digitalboard**.
- La **rete wifi** d'istituto permette una didattica in presenza e di partecipare a videoconferenze .
- *I docenti utilizzano diverse piattaforme per la didattica e a tutti gli studenti viene attivata la casella di posta istituzionale*

# Per una didattica inclusiva

- Il contesto: non casi da risolvere ma **strategie** ruoli e **relazioni** pianificate
- La didattica : fra sperimentazione e **personalizzazione** dei percorsi
- **L'integrazione** e la **socialità** come progetto educativo per tutti

# CLIL Content and Language Integrated Learning

- **Che cos'è?**

È un **approccio didattico** che punta alla costruzione di competenze linguistiche e **abilità comunicative in lingua straniera** insieme allo sviluppo e all'acquisizione di conoscenze disciplinari, favorendo un'attività didattica interattiva, centrata sullo studente.

- **In pratica?**

Dal terzo anno **una disciplina** non linguistica è insegnata **in lingua straniera**.

# Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento **PCTO**

- **Quando?** Nel corso del **terzo** e **quarto** anno
- **Dove?** Presso **enti convenzionati** con la scuola ma anche all'interno della scuola stessa, oppure online secondo le nuove modalità DAD
- **Per quanto?** **Due settimane** continuative oppure ore curricolari o pomeridiane nel corso dell'anno
- **Come?** In orario concordato con l'ente per **sei ore** al giorno, con sospensione dell'attività didattica, oppure con ore distribuite in più ampio lasso di tempo



# Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento **PCTO all'estero**

**Una settimana** per gli indirizzi **scienze umane** e **LES** in  
Irlanda o in Inghilterra

Le attività di formazione all'estero prevedono  
almeno **30 ore settimanali** di lezioni frontali e  
attività progettuali con insegnanti/formatori  
madrelingua qualificati, incontri con orientatori,  
workshop e visite a start up nel settore dell'editoria  
e della conservazione dei libri in collegamento con  
**IFS Casa editrice Agnesi**

# Pcto:

## La scuola fa impresa

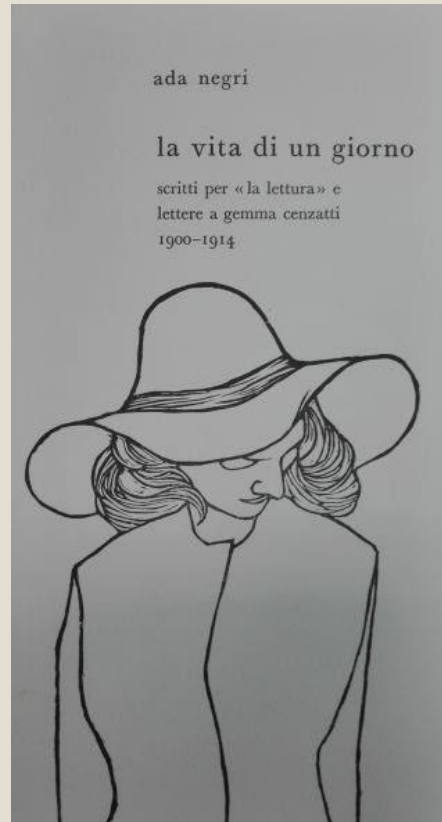
Dal 2016 il Liceo Agnesi arricchisce la sua offerta formativa diventando **casa editrice**: gli studenti realizzano libri in formato cartaceo e e-book con la collaborazione diretta di docenti e professionisti del settore

**Il liceo diventa una casa editrice con un inedito di Ada Negri**  
Il progetto dell'Agnesi coinvolge sessantasei studenti coordinati dagli insegnanti dell'istituto

**Casa editrice Liceo Agnesi**

## Pcto: editoria digitale

- Edizioni digitali di testi filosofici e letterari;
- pubblicazione digitale di testi fuori commercio;
- testi di filosofia, sociologia e arte in edizione integrale



## Pcto: editoria classica

Il primo volume pubblicato è una silloge di lettere inedite di Ada Negri all'amica Gemma Cenzatti. I testi, curati da Giovanni Biancardi, sono stati commentati da Alessandro Condina con la prefazione di Raffaele Russo.



# Studiare all'estero

## Mobilità studentesca internazionale

- **Quando?** al **IV anno**
- **Come?** Assistenza di un tutor di classe

*prima* della partenza,

*durante* la permanenza all'estero e

*al rientro* all'Agnesi

In piena applicazione della C.M. 843 aprile 2013

- Preparazione al conseguimento delle certificazioni necessarie alla frequenza di **Università straniere**

# Le certificazioni

Corsi pomeridiani in preparazione agli esami:  
20/30 ore di lezioni pomeridiane con insegnanti madrelingua/esperti

Inglese: **Pet, First o IELTS** (Cambridge)

Francese: **Delf** (Institute français de Milan)

Spagnolo: **Dele** (Istituto Cervantes)

Tedesco: **Zertifikat Deutsch** (Goethe Institut)

Russo : **TRKI-1** (Institut im. Pushkina)

# Progetti

- **Educazione tra pari/ Accoglienza e Tutoring**
- **Certificazioni linguistiche**
- **Patentino informatico ICDL**
- **Educazione alla salute Progetto CIC**
- **Star Bene a Scuola Servizio di consulenza psico-pedagogica, di counseling e di ri-orientamento**
- **Viaggi di istruzione e stage linguistici / lavorativi in Italia e all'estero**
- **Progetti di teatro, di scrittura di testi e musica Rap**
- **Promozione attività sportive**
- **Let's get down to talking business – progetto CLIL e potenziamento della lingua inglese**



# Progetto di teatro LAIVin

## Laboratorio delle arti interpretative dal vivo

- Il nostro progetto sulle **Nuove identità italiane** ha vinto il bando finanziato da **Fondazione Cariplo**
- Un **corso triennale di teatro**, con insegnamenti di **recitazione, regia, drammaturgia, canto, composizione musicale** ed i vari mestieri del teatro come **scenografia, illuminotecnica e costumistica**
- **Lezioni pomeridiane** di due ore con cadenza settimanale
- Gli insegnanti provengono dalla **civica scuola Paolo Grassi**

# Accoglienza e benessere dello studente

Una serie di iniziative per dare il benvenuto ai nuovi studenti e promuovere stili di vita salutari

- **Accoglienza** affidata a studenti **tutor** del triennio

- **Educazione tra pari** in collaborazione con l'Ats Milano.

I nostri studenti delle classi terze e quarte (i **pari**) sono **formati da specialisti** e intervengono nelle prime e seconde su temi come **bullismo**, **educazione all'affettività** e **dipendenze**

# La scuola della salute

Progetti di **prevenzione e sensibilizzazione** realizzati con Istituto dei tumori, polizia postale, polizia di Stato

- Educazione alimentare
- prevenzione del **cyberbullismo**
- dipendenza da **alcool e droghe**
- **salute** mentale e fisica, **disturbi alimentari**

Presenza dello **psicologo scolastico** a disposizione delle studentesse e degli studenti

# Alternativa all'ora di religione

- Una proposta didattica strutturata **per chi non si avvale** dell'insegnamento della religione cattolica.
- Attività incluse nella materia alternativa:
  - guida all'acquisizione di un **metodo di studio efficace**
  - sensibilizzazione alla **lettura** e alla **musica**
  - approfondimento delle **problematiche adolescenziali** e di altre **tematiche attuali**.

# ICDL, la patente informatica

- Il liceo Agnesi è sede d'esame per la certificazione ICDL (ex ECDL), la **patente del computer** che adesso è diventata internazionale e non solo europea.
- Le studentesse e gli studenti che lo desiderano possono frequentare i corsi e sostenere l'esame per ognuno dei **7 moduli** a un prezzo ridotto in convenzione.



# Contatti e proposte

◦ Sito internet:

<http://www.liceoagnesimilano.edu.it>



◦ profilo instagram: **@orientagnesi**